

Without You (I.C.E.)

Choreographie: Elaine Cook & Rob Fowler

Beschreibung: 48 count, 2 wall, intermediate waltz line dance; no restarts, no tags
Musik: **Darlin' Don't Go** von Sundance Head
Hinweis: Der Tanz beginnt auf 'Darlin' don't go'



S1: Step, point, hold, 1/2 Monterey turn r, sweep forward 2, cross, side, behind, side, drag 2

- 1-2-3** Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- 4-5-6** 1/2 Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen - Linken Fuß langsam im Kreis nach vorn schwingen (6 Uhr)
- 7-8-9** Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 10-11-12** Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß langsam an rechten heranziehen

S2: 1/8 turn l, kick, kick, basic back turning 1/8 l, 1/8 turn l, drag, touch, back 3

- 1-2-3** 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß 2x nach vorn kicken (4:30)
- 4-5-6** Schritt nach hinten mit rechts - 1/8 Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts (3 Uhr)
- 7-8-9** 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen - Rechten Fuß neben linkem auftippen (1:30)
- 10-11-12** Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links

S3: 1/8 turn l/sway, hold 2, 1/4 turn r, 1/2 turn r, 1/4 turn r, rock across, side, rock across, back

- 1-2-3** 1/8 Drehung links herum und Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Halten (12 Uhr)
- 4-5-6** 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8-9** Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach links mit links
- 10-11-12** Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Schritt nach hinten mit rechts (Ende: Der Tanz endet nach '1-3' in der 10. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss auf '4-6' 1 1/2 Drehung rechts herum' - 12 Uhr)

S4: 1/2 turn l, sweep turning 1/2 l, rock across, side, basic forward turning 1/2 l, basic back

- 1-2-3** 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 4-5-6** Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8-9** Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links (6 Uhr)
- 10-11-12** Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts

Wiederholung bis zum Ende